

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome e cognome	Paola Caselli
Data di Nascita	02.02.1960
Qualifica	Funzionario tecnico architetto
Amministrazione	Comune di Palermo
Incarico attuale	Titolare di E. Q. <i>Responsabile della progettazione e realizzazione di interventi di rigenerazione urbana in partenariato pubblico-privato</i>
Numero telefonico dell'ufficio	091.7406847
Email di lavoro	p.caselli@comune.palermo.it
TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE	
Titolo di studio	Laurea magistrale in architettura
Altri titoli di studio e professionale	Dottorato di Ricerca in Rilievo e rappresentazione dell'Architettura; Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto; Master di Euro-progettazione focus Europa 20 20;
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	• Incarico di Professore a contratto, attività di laboratorio e tutoraggio, collaborazione ad attività di ricerca presso l'Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura; • Consulente tecnico per i progetti di Censimento e Catalogazione di Beni Architettonici nel Centro Storico di Palermo; • Responsabile U. O. Concessioni Edilizie, Ripartizione Edilizia Privata, Comune di Palermo; • Responsabile U. O. Abitabilità Edilizia Residenziale, Ripartizione Edilizia Privata, Comune di Palermo; • Responsabile U. O. Agibilità Attività Produttive, Ripartizione Edilizia Privata, Comune di Palermo; • Progettista e Direttore dei Lavori Sala Conferenze Padiglione Ducrot Cantieri Culturali alla Zisa, Ripartizione LL. PP., Comune di Palermo;

	• Progettista Scuola Nazionale del Cinema Cantieri Culturali alla Zisa, Ripartizione LL. PP., Comune di Palermo; • Progettista Illuminotecnica Galleria Bianca e Grande Vasca Cantieri Culturali alla Zisa, Ripartizione LL. PP., Comune di Palermo; • Responsabile del Procedimento per i lavori di Sistemazione a verde dell'area adiacente alla via Verdinois, Comune di Palermo; • Progettista allestimenti manifestazioni culturali presso le strutture dei Cantieri Culturali alla Zisa e Spasimo, Settore Spazi Espositivi, Comune di Palermo; • Responsabile della struttura dei Cantieri Culturali alla Zisa e dello Spasimo, Settore Spazi Espositivi, Servizio Conservazione e Fruizione, Comune di Palermo; • Progettista e Direttore dei Lavori di Manutenzione Straordinaria dei sistemi di pavimentazione del Complesso dello Spasimo, Comune di Palermo; • Progettista intervento di manutenzione straordinaria degli asili nido Braccio di Ferro, D'Alvise e Domino, Comune di Palermo; • Responsabile U. O. Agenda 21 locale, Settore Ambiente, Comune di Palermo; • Componente del Comitato Regionale Tecnico - scientifico del progetto Agenda 21 Locale, Comune di Palermo; • Coordinatrice tecnica per il Comune di Palermo del progetto finanziato dal Ministero dell'Ambiente per l'avvio delle attività di partecipazione e analisi ambientale delle Agende 21 locali; • Responsabile U. O. Progettazione Iniziative Comunitarie, Area delle Politiche di Sviluppo e Fondi Strutturali, Servizio Europa, Comune di Palermo; • Referente per la città di Palermo del progetto CReIAMO, PON Governance e Capacità Istituzionale 2014-2020 – “Competenze e Reti per l'Integrazione Ambientale e per il Miglioramento delle Organizzazioni della Pubblica Amministrazione. Rafforzamento della capacità, amministrativa per l'adattamento ai cambiamenti climatici” • Responsabile U. O. Natura, Cultura, Buone Pratiche, Area Ambiente e Vivibilità, Comune di Palermo; • R. U.P. del progetto PAPA 110 B Interventi per la manutenzione e la rinaturalizzazione di infrastrutture verdi nel Real Parco della Favorita, Comune di Palermo;
--	---

	• Progettista degli “Interventi di protezione e sicurezza dello spazio urbano Libertà - Ruggero Settimo – Manutenzione pavimentazione stradale e collocazione dissuasori a scomparsa”; • Componente Gruppo di Lavoro Intersettoriale del Comune di Palermo per i “Patti di Collaborazione Ordinaria”; • R.U.P. del progetto di Democrazia Partecipata denominato Falso-miele Ecolab Project "La Piazza"; • Responsabile U. O. Qualificazione spazi pubblici e arredo urbano, Area Urbanistica della Rigenerazione Urbana, della mobilità e del Centro Storico, Comune di Palermo;															
Capacità linguistiche	<table><tr><th>Lingua</th><th>livello parlato</th><th>livello scritto</th></tr><tr><td>Inglese</td><td>Discreto</td><td>Buono</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Lingua	livello parlato	livello scritto	Inglese	Discreto	Buono									
Lingua	livello parlato	livello scritto														
Inglese	Discreto	Buono														
Capacità nell’uso delle tecnologie	Buone															
Altro: partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che si ritiene utile pubblicare	Principali pubblicazioni • "Tra codice e messaggio: sulle nozioni di tipologia e morfologia in architettura" Informatica siciliana, Palermo 1989 • “Il colore del tempo”, Cogras, Lerici 1989 • “Tra classicismo e naturalismo. Annotazioni sulla policromia dell’architettura palermitana dell’Ottocento” Tip. Moderna, Trieste 1990; • “Il colore progettato. Ricerca e sperimentazione cromatica nell’architettura palermitana tra la fine del Settecento e gli anni Trenta”, Flaccovio, Palermo 1993; • La conca d'oro e il giardino della Zisa a Palermo" Electa, Milano, 1994 • "Spazio ebraico e ritualità" Uff. Centrale per i Beni archivistici, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma 1995 • "Palermo. Il colore dell'architettura" La Rosa editore, Roma 1995															

	• "Il disegno dell'Illusione. L'effimero come rappresentazione della scena urbana" La Rosa editore, Roma 1997 • "Il giardino islamico" Flaccovio, Palermo, 1998 • "Opere Pubbliche. Il progetto di recupero dei Padiglioni ai Cantieri Culturali alla Zisa" ISPE, Palermo, 2002 • "I risultati del survey della città di Palermo. - A.P.A.T. Roma 2004 • "Relazione sullo Stato dell'ambiente della città di Palermo" Flaccovio, Palermo, 2006 Corsi di formazione • Corso di Europrogettazione - finanziamenti europei diretti 2014 - 2020,; • Corso di formazione "Un piano Sociale per Palermo"; • Corso di formazione "Europa per i cittadini";
EMOLUMENTI COMPLESSIVI PERCEPITI A CARICO DELLA FINANZA PUBBLICA (EX COMMA 1 TER, ART. 14, D. LGS. N. 33/2013 E SS.MM.II. ED IN RELAZIONE ALL'ART. 13 COMMA 1 DEL D.L. N. 66 DEL 24 APRILE 2014 CONVERTITO DALLA L. N. 89 DEL 23 GIUGNO 2014)	
Importo complessivo degli emolumenti a carico della finanza pubblica	